

Eisenach

10 premières années de Bach

orphelin à 10 ans

Naissance en 1685, élevé dans l'orthodoxie luthérienne

Bach, le 5^{ème} évangéliste !? ... à tous les livres de Luther ... interprète les textes liturgiques

Bach : 1685-1750

Maison Bach

Luther : 1483-1546

Maison Luther

"La musique joue sur un autre mode que celui de l'intellectuel,
... et joue sur les sentiments"

"elle chasse tristesse et diable"

→ "debors diable, je charite à mon Seigneur Christ"

"Les cantiques redonnent force et courage"
"et favorisent la mémorisation des paroles divines"

→ le chant se développe
au culte

Sentiments

émotions



Magnificat

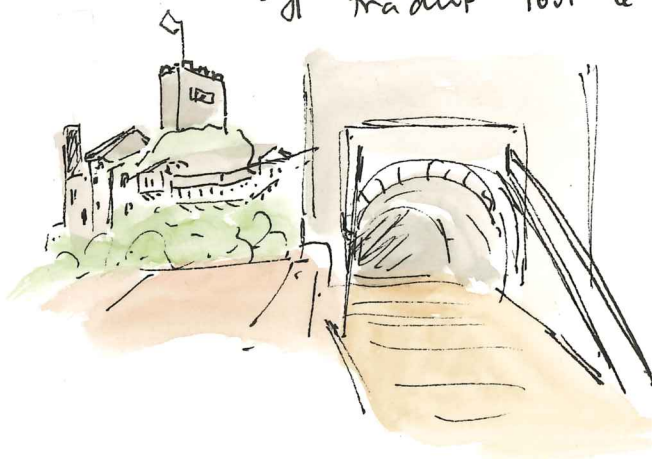
Ev. Luc 48-56
mi-bénel
ré-mqueur

"les chaussettes
en tombent"

Wartburg

Luther y est en exil durant 14 mois
sous le nom de "Chevalier Georges"

Il traduit tout le NT du grec en allemand



A Wittenberg : 95 thèses

(succès car imprimerie!)

Dornheim

Eglise
St Bartholomée

Mariage (1er)
avec Maria Barbara
17.10.1707



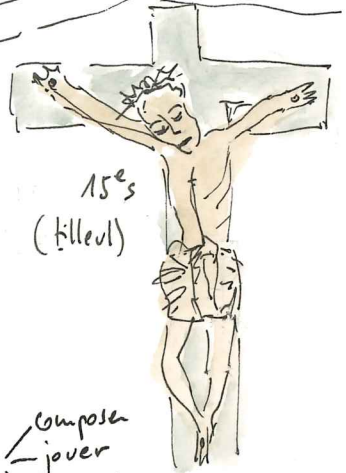
164 chorals prévus
45 réalisés



18 registers
2 manuals
998 tuyaux



15^e
(Kleinf)



Petit Livre d'orgue Orgelbüchlein

Livre condensé "miniatures"

... tout y est ! chef d'œuvre pour

Des lettres remplacent des notes
pour gain de place

Chorale: "Nun Kommt der Heiden Heiland"
avec "agglutinations"
(voix qui entrent progressivement)

Chorale de la passion:
"Oh homme pleure
ton grand péché..."

composer
jouer
improviser
un choral (chant)

Arnstadt

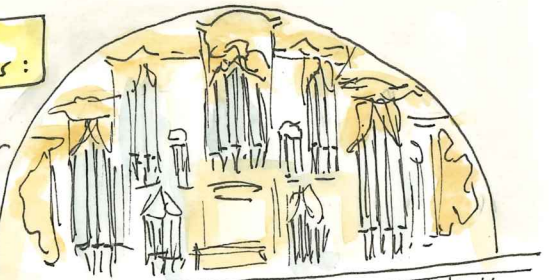
1er poste d'organiste



Eglise
J.S. Bach

2 orgues:

Baroque
1703 J.F. Wender



romantique



Mühlhausen

Guerre de paysans : T. Müntzer

ville "libre"

Bach y est organiste

Eglise piétiste

... tension car Bach se lie à d'autres pasteurs

→ démission ; Bach postule à Weimar et obtient le poste

Le plus ancien manuscrit : BWV 764

Du Psaume 130 → 131 "Ausser Tiefe..."

Sur l'orgue de Mühlhausen : prélude et fugue en si bémol

serpépendent

messe lukéenne

hoff repris (3 thèmes)

prière improvisée

symbole de la Trinité (3 bémols)

Le Père : cf. ouverture de la française

Le Fils : incantation, descente, notes pointées

Le St Esprit : ... souffle, où il veut.

Eglise St Blaise (1300)

Organiste
durant 2 ans
(1707)

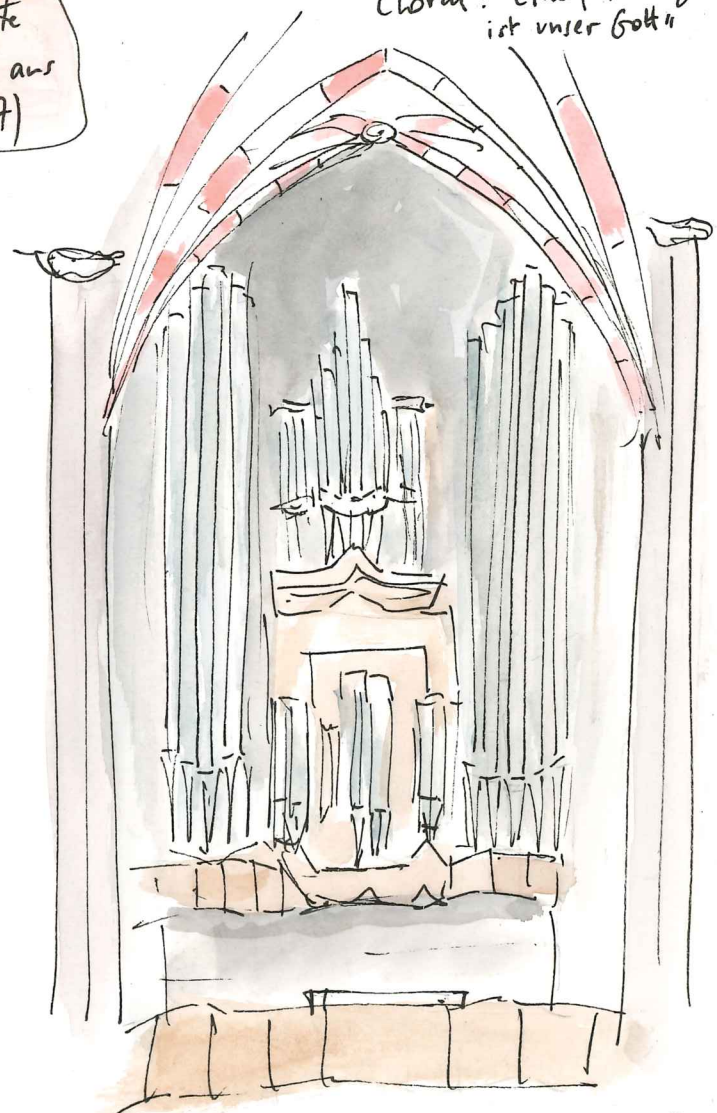
3 nefs, 1 transept,
choeur bénédictin

(1 des premières grandes églises
gothiques en Thuringe)



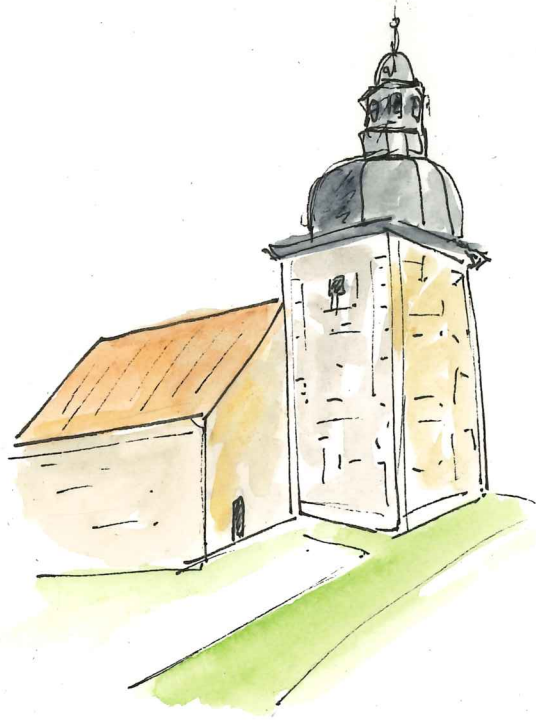
Nouvel orgue (1709)

Choral : "Eine feste Burg
ist unser Gott"



Dörna

Eglise St Georges



St GEORGIS

Soufflets



partition
peinte
...avec quelques
erreurs



Mühlberg

St Radegonde (520-587)
1^{ère} chrétienne connue en Thuringe

La Passion

"Geist das Heil uns Kommen her"

Trinité

Plafond

"Le paradis de l'église" ~ 1704

Peint à la détrempe à l'oeuf
Chanteur de l'AT, le roi David loue
ve la Trinité, avec
l'orchestre céleste.

Roi David

orgue
baroque

1729

1824: modifié
romantique primitif

26 registres

~ 1500 tuyaux

Eglise St Lukas

1300 ; 1526 : égl. protestante

Peintures murales

~ 1450

voile de Véronique
Sainte Face

Paul

Pierre

Chair

N a u m b u r g

Eglise évangélique luthérienne de

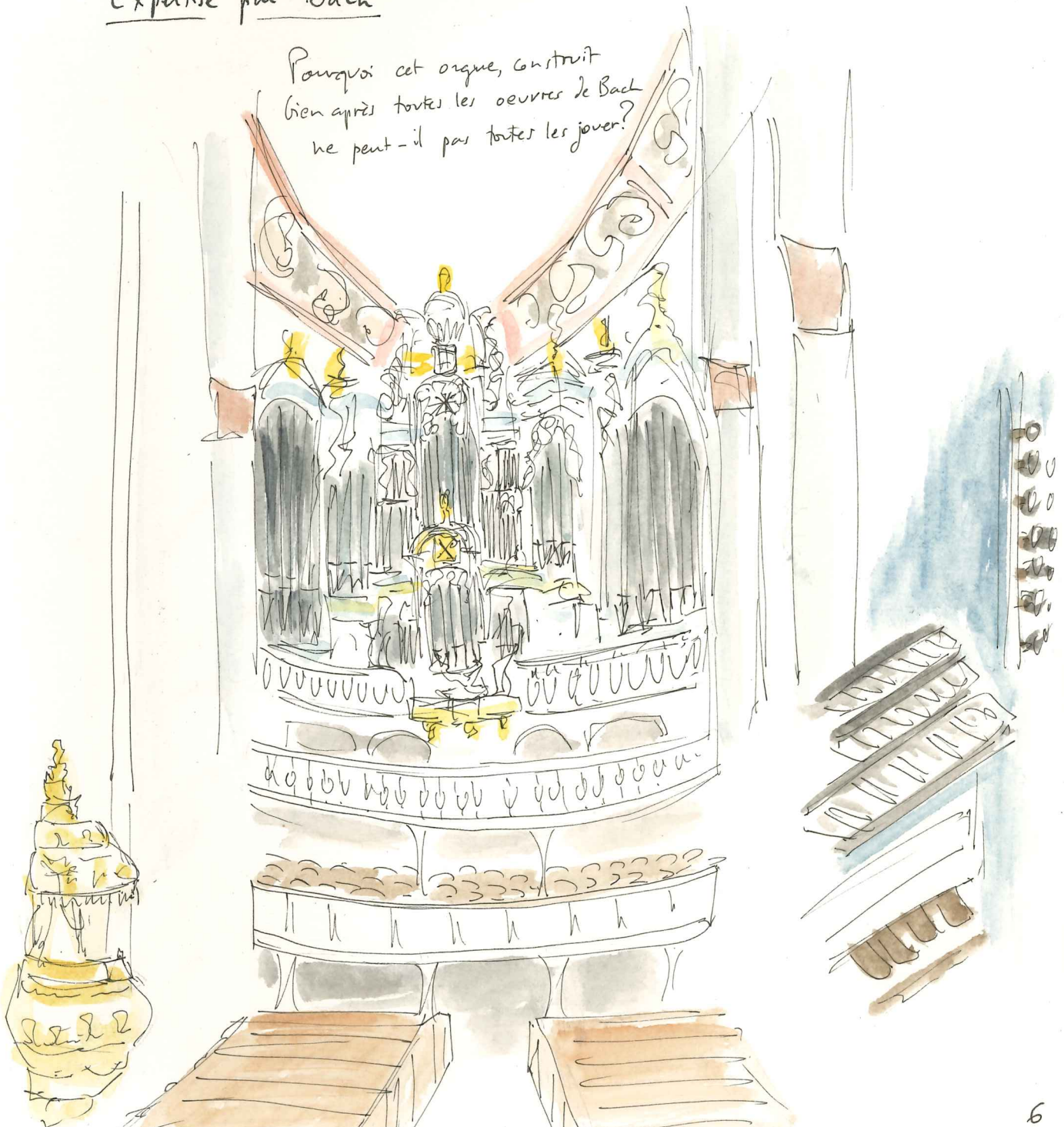
St Wenzel

"autoroute à organistes"

Orgue "sublime instrument" ; beauté des timbres

Construit en 1746 par J. Hildebrandt (élève de G. Silbermann)
Expertise par Bach

Pourquoi cet orgue, construit
bien après toutes les œuvres de Bach
ne peut-il pas toutes les jouer?



Leipzig

Eglise St Thomas

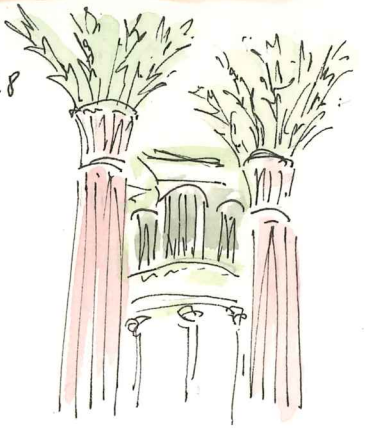
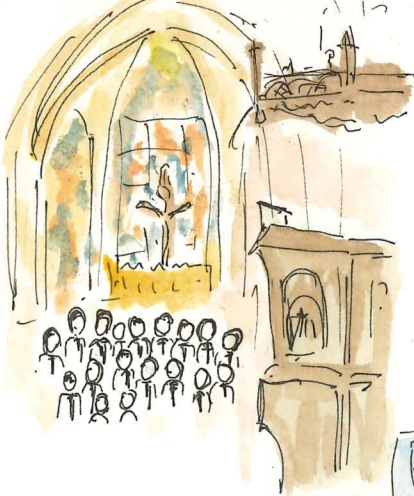
Eglise St Nikolai



vêpres
Mottete 23.8

Maîtrise de St Thomas

culte
luthérien 25.8



Cantor

1 cantate / semaine (dimanche)
1 cycle = 1 an = 60 cantates
→ env. 300 cantates!

Passions

St Matthieu = 3 h!
St Jean = construction fine
(mise en valeur de l'oeuvre)
[St Marc et St Luc : perdus!]

Nege en Simineur

manuscrits répartis entre les 2 fils aînés
Carl Philipp Emmanuel et Wilhelm Friedemann
1714-1788 1710-1784

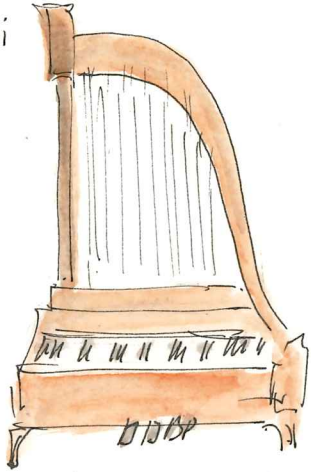
→ Conservés par procédé de divage
(traitement page par page, par résine
puis séparation dans l'épaisseur → 2 faces,
liées ensuite pour un induit)

Musée Bach

et instruments de musique Grassi



Glasharmonika ~ 1800
37 bols céramique

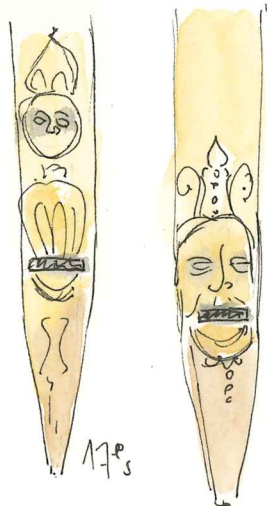


Klavierharfe ~ 1821



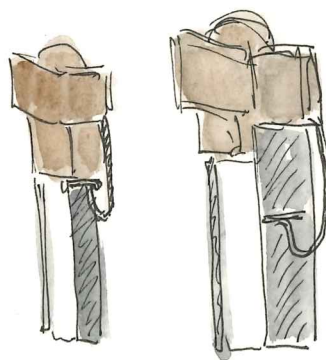
Mokugyo
Japon 19^{es}.

tuyaux
à bouches



17^{es}

tuyaux à anches

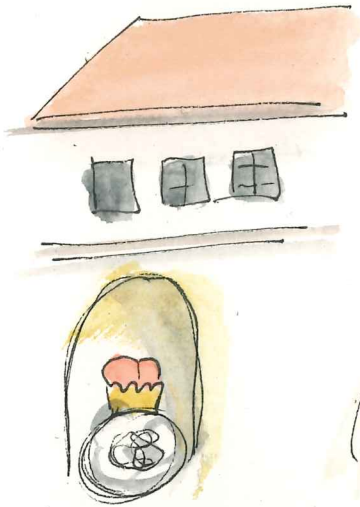


de l'orgue de l'église
St Wenzel
de Nuremberg

~ 1743

Köthen

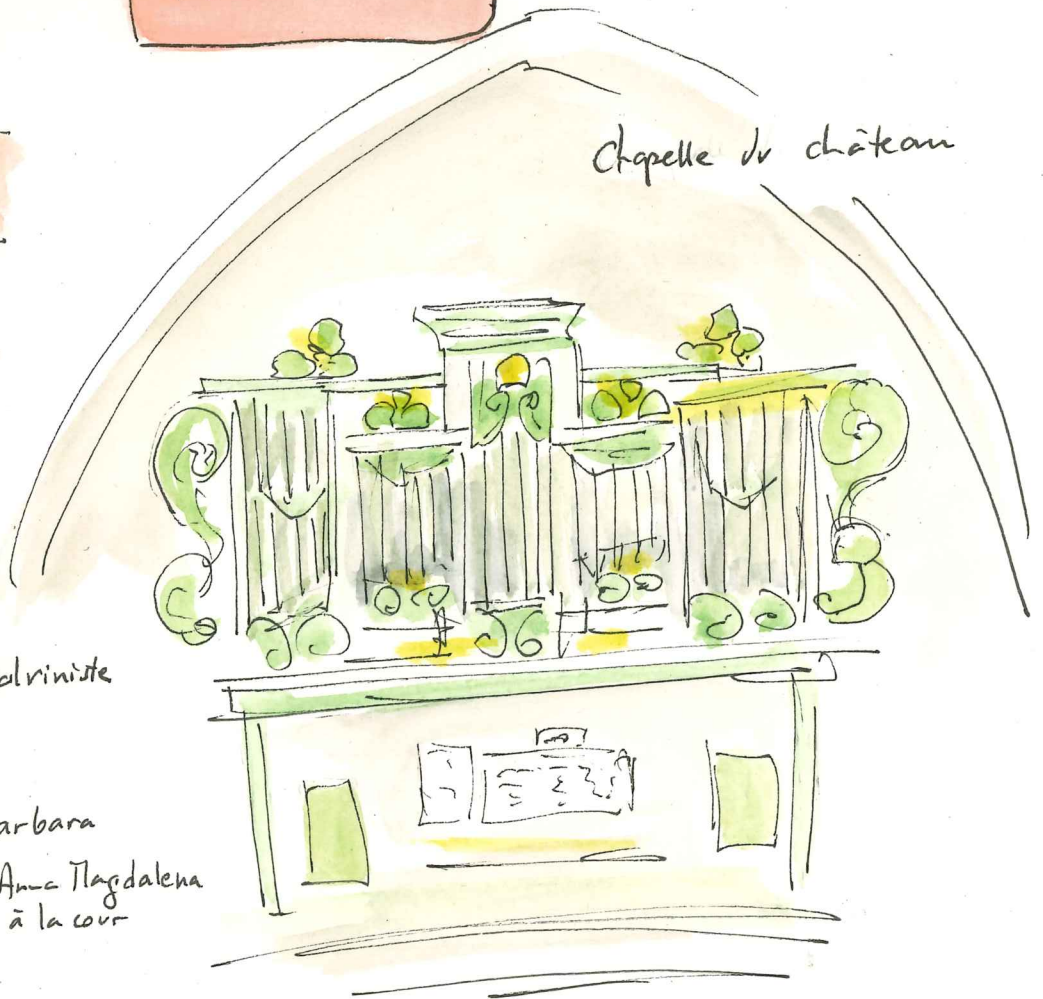
Château-Musée



au service du prince calviniste
1717 - 1723

1720 décès de Maria Barbara

1721 2e mariage avec Anna Magdalena
cantatrice à la cour



Chapelle du château

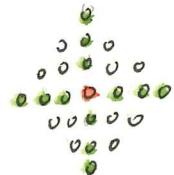
Störmthal



"Nous savons cultiver
foi et sérénité"

Choral: "O Gott, du frommer Gott"

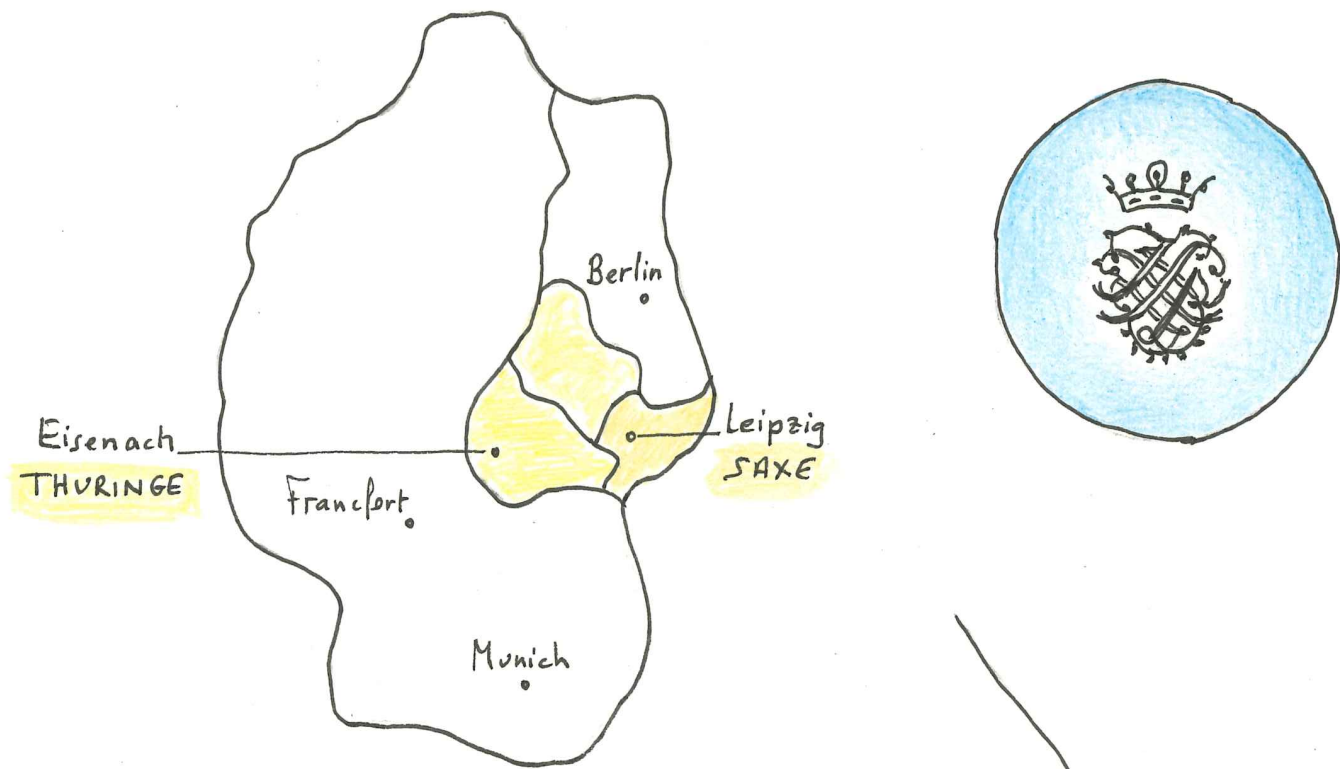
Eglise évangélique
luthérienne de la Croix



Sur les traces de J.-S. Bach

Samars 20-26.8.24

Les V temps de recueillement



IV Pâques "A la croix, l'Amour a étendu les bras"
"... à son appel, espérez, vivez..."
Commencer à ressusciter chaque jour"

Köthen
château musée
⑩ au service du prince réformé
mariage avec Anna Magdalena

St Thomas ⑨ cantates
Passion, Oratorio
Leipzig Cantor à St Thomas
St Nikola

Störnthal
⑪ expertise orgue

V Pentecôte
Esaïe 30, 15-16
"... Nous saurons cultiver foi et sérénité"
"... je peux passer ma vie à bûcher le monde..."
"... à quoi est-ce que je sers si je ne suis pas rentable?"
Activisme = paresse spirituelle
→ s'arrêter! méditer
"quel sens a ma vie?"

St Wenzel Naumburg
cathédrale
⑧ expertise orgue

Weimar

② mariage avec Maria Barbara

I Foi
PS 91 "La foi qui s'appuie sur Dieu"
"... tu es mon abri, mon Dieu, j'ai confiance en Toi"

Dornheim

Arnstadt
neuve Kirche baroque romantique
③ 1er poste organiste 2 orgues

Mühlberg
St Lukas ⑦ au service de la cour

Eisenach ④ maison Bach (musée)
10 premières années

Wartburg
château exil de Luther

II P42 Espérance
(Noël, Avent)
"... d'abord se mettre à genoux (Bethléem)"
"... Comme une biche désire l'eau du ruisseau, j'ai soif du Dieu vivant"

III Passion
"... pour aller vers le jour, il faut traverser la nuit"
Ev. Jean 12 "... le grain de blé tombe sur la terre, s'il veut, il donne beaucoup de grains..."