

Les églises en bois debout de Norvège ; Oslo, Bergen et les fjords...

du 30 juin au 8 juillet 2026

www.samare.ch

Descriptif du voyage

Mardi 30 juin



Opéra d'Oslo

En début d'après-midi, accueil et enregistrement à l'aéroport de Genève, puis vol à destination d'Oslo, via Copenhague.

En début de soirée, arrivée à l'aéroport d'Oslo et transfert au Clarion hôtel The Hub****, au centre ville, où nous resterons deux nuits.

A l'arrivée à l'hôtel, profitant du soleil qui se couche tard, possibilité de découvrir les alentours, le magnifique opéra inauguré en 2008 par exemple...

Mercredi 1^{er} juillet

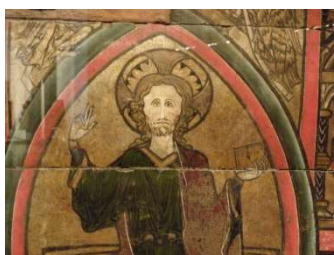


Edvard Munch, le cri

Après un copieux petit déjeuner, nous nous déplacerons au musée du peintre Edvard Munch, pionnier de l'expressionnisme dans la peinture moderne. Une visite guidée nous permettra d'entrer dans ce monde complexe. Nous nous arrêterons entre autres auprès du fameux tableau « le cri », dont l'une des versions est dans ce musée.

Nous nous rendrons ensuite à la cathédrale où nous pourrions participer à un temps de méditation musicale organisé par la paroisse. Une pause pour le repas de midi s'en suivra.

En début d'après-midi, nous rejoindrons le musée historique, où nous découvrirons en particulier les sections vikings, Moyen-âge et région arctique, de quoi entrer de plein pied dans l'histoire de la Norvège ! La section Moyen-âge comprend en particulier des portails sculptés d'églises en bois debout, ainsi que le magnifique plafond peint de l'église en bois debout de Ål.



Au musée historique

La seconde partie de l'après-midi sera libre. Il sera ainsi possible, par exemple, d'aller voir les fameuses sculptures du parc Vigeland, de visiter la galerie nationale* - très riche musée des beaux arts -, d'aller voir l'hôtel de ville où est remis chaque année le prix Nobel de la paix, de monter voir le tremplin de ski d'Holmenkollbakken, ou de se balader sur Karl Johans Gate, rue commerçante très agréable...

Repas et nuit dans notre hôtel****.

Jeudi 2 juillet



Musée folklorique, Oslo

Après le petit déjeuner, nous nous rendrons à la presqu'île de Bygdøy où nous visiterons le musée folklorique, musée de plein air comprenant de multiples maisons ou quartiers typiques de Norvège reconstitués, dont l'église en bois debout de Gol. Ce musée est animé par des personnes en costume traditionnel qui nous présentent les savoir-faire ainsi que les traditions musicales et danses norvégiennes !

Un temps libre suivra pour le repas de midi et la visite selon vos envies de l'un des musées maritimes* de cette presqu'île : le musée des bateaux vikings, celui de la Marine norvégienne, celui du Fram - fameux navire des expéditions arctiques et antarctiques -, ou encore celui du Kon-Tiki - radeau de bois qui traversa les océans au milieu du 20^{ème} siècle, comme auraient pu le faire des navigateurs antiques.



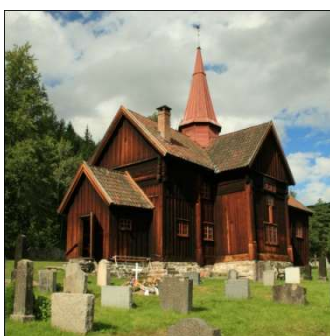
Eglise d'Heddal

En début d'après-midi, nous quitterons Oslo par le Sud pour rejoindre la splendide église en bois debout de Heddal. Ces églises sont appelées ainsi en raison des grands pieux enfoncés dans le sol et supportant la structure de l'édifice. On estime leur nombre à plus de 1000 dans la Norvège du Moyen-âge, construites aux 12^{ème} et 13^{ème} siècles. La plupart furent détruites au cours du 19^e siècle, et on n'en recense plus aujourd'hui que 28. Au cours de notre voyage, nous nous pencherons en détail sur l'histoire et les spécificités de ces églises.

Après la visite de l'église, une petite balade sera possible, permettant de traverser le musée folklorique local et éventuellement de le visiter*.

Nous poursuivrons notre route dans de magnifiques paysages entre lacs et vallons pour rejoindre, en campagne, le bel hôtel Lampeland**** qui nous accueillera pour le repas du soir et la nuit.

Vendredi 3 juillet



Eglise de Røllag



Sognefjord

Une journée toute entière dans la nature nous attend... Vallées, hauts-plateaux, rivières, forêts, villages... Et trois églises en bois debout au programme de la journée.

Tout d'abord celle de Røllag, entre champ et forêt, très touchante, toute en simplicité et dont l'intérieur est presque entièrement peint. Nous y vivrons un temps de recueillement.

Nous poursuivrons notre route dans cette longue vallée pour rejoindre l'église d'Uvdal dont le clocher semble nous sourire... Située dans un petit musée en plein air, nous découvrirons l'ensemble puis prendrons le temps de nous restaurer.

Le trajet qui suivra nous permettra d'admirer encore les paysages ou de faire une sieste... En milieu d'après-midi, nous arriverons à Torpo, dont la petite église en bois debout est très intéressante. Nous détaillerons en particulier le portail et le plafond peint d'un baldaquin en bois.

Puis, par un haut-plateau, nous rejoindrons le Sognefjord, fjord le plus long d'Europe et second au monde (jusqu'à 204 km de long). Il a une largeur moyenne de 4,5 km et, par endroits, plus de 1300 m de profondeur. Des falaises le surplombent, dont certaines ont plus de 1000 m...

Mais c'est sans vertige que nous arriverons jusqu'à Laerdaløyri, village au bord du Sognefjord, où nous prendrons nos quartiers pour trois nuits dans l'hôtel*** Lindstrøm.

Samedi 4 juillet



Eglise de Borgund

Après le petit déjeuner, nous partons pour l'une des plus typiques églises en bois debout, celle de Borgund, où le style viking est bien présent, signe qu'anciennes croyances et christianisme étaient encore bien imbriqués. Nous suivrons une visite guidée et aurons un temps pour le petit musée présentant différents aspects de la construction de ces églises et de leur époque.

Quittant ce haut lieu, nous prendrons le plus long tunnel routier du monde ! Long de 24,5 km, il comporte en cours de route trois grands espaces éclairés de lumière bleutée, on se croirait au cœur d'un glacier...

Peu après la sortie, nous arriverons à Flåm, tout petit village qui doit sa célébrité à la ligne de chemin de fer de 20 km qui la relie à la fameuse ligne Oslo-Bergen. Ces 20 km sont d'une grande beauté et le tracé est impressionnant, spécialement sur la fin du parcours où le train, parti du bord du fjord arrive à plus de 860 m d'altitude, passant en contrebas d'un lac, dans un rocher vertical, au pied d'impressionnantes chutes d'eau.



Environs de Flåm

Un temps libre à Flåm permettra de nous restaurer, de faire ce parcours ferroviaire*, de nous balader dans le fond de la vallée, de faire un tour sur le fjord* ou de monter en petits bus* à un magnifique point de vue sur le fjord.

A quelques kilomètres de Flåm se trouve le petit village d'Undredal, complètement isolé avant la construction des tunnels environnants. S'y trouve la plus petite des églises en bois debout. Nous nous y rendrons pour un temps de recueillement.

Nous reprendrons ensuite le chemin du retour, traversant à nouveau le long tunnel, pour rejoindre notre hôtel*** pour le repas du soir et la nuit.

Dimanche 5 juillet



Urnes, détail d'un portail

Aujourd'hui, nous traverserons à quatre reprises le Sognefjord en bac ! Ainsi nous pourrions atteindre Urnes et son église en bois debout, la seule, étonnement, qui soit classée au patrimoine mondial de l'Unesco. Une impression d'être au bout de tout, dans un endroit de paix, entre montagne et eau...

Nous pourrions trouver de quoi nous restaurer dans le petit restaurant paysan du village puis nous bénéficierons d'une visite guidée de l'église.

Au retour, nous nous arrêterons dans la dernière église en bois debout de notre voyage, celle de Kaupanger, l'une des plus anciennes (peu avant 1150). Kaupanger est par ailleurs un lieu clé de l'histoire de la Norvège, lieu d'une célèbre bataille entre deux rois se disputant le trône de Norvège. Nous en aurons un écho lors de la présentation de l'église.

Traversant le fjord, nous retrouverons notre hôtel*** pour un temps libre puis le repas du soir et une dernière nuit dans cette splendide contrée.

Lundi 6 juillet



Maison de Grieg

Quittant les bords du Sognefjord après un bon petit déjeuner, nous ferons route vers la splendide ville hanséatique de Bergen traversant tunnels, escaladant cols, longeant lacs et vallées. Durant le trajet, nous nous intéresserons au compositeur Edvard Grieg natif de Bergen, qui y a habité et qui y est mort. Nous nous intéresserons en particulier à l'histoire de Peer Gynt (prononcer *pèr günt*), écrite par Henrik Ibsen et mise en musique par Grieg.

Arrivés à Bergen, nous nous rendons directement à la maison de Grieg qui est aujourd'hui un musée intéressant dans un cadre idyllique. Nous aurons droit à un concert puis pourrions visiter librement le musée.

En milieu d'après-midi, nous rejoindrons le centre ville et prendrons nos chambres dans l'hôtel Terminus ***, bel hôtel historique en face de la gare.

En fin d'après-midi, nous ferons un petit tour de ville à pied pour prendre nos repères.

Repas du soir et nuit à notre hôtel***.

Etant au centre, possibilité de sortir facilement dans la vieille ville après le repas.



Bergen, quartier de Bryggen

Mardi 7 juillet



Funiculaire de Bergen

Journée libre, avec de nombreuses possibilités d'activités* qui vous seront présentées la veille. Plusieurs musées sont très intéressants, dont le musée des beaux-arts et le musée hanséatique. Des balades sur l'eau comme dans la ville sont très agréables. Depuis le haut du funiculaire qui part du centre-ville, la vue est superbe et des balades faciles sont possibles.

Nous nous retrouverons le soir à notre hôtel*** pour le repas et une dernière nuit norvégienne...

Mercredi 8 juillet



Après le petit déjeuner, nous partirons pour l'aéroport d'où nous nous envolerons vers Genève via Copenhague, après neuf jours hors du commun !

Arrivée prévue à Genève à 14h40.

* visites facultatives non comprises dans le forfait du voyage

NB: Des changements sont possibles, inversions de journées ou de parties de journées, voire des modifications de lieux visités selon les circonstances. Cependant, le maximum sera fait pour pouvoir visiter l'ensemble des lieux prévus.

