

# Le christianisme au féminin au Moyen-Âge

du 12 au 19 mai 2025

[www.samare.ch](http://www.samare.ch)

## Descriptif du voyage

### Lundi 12 mai



Un portrait contemporain  
d'Hildegarde von Bingen

Départ de Suisse romande (lieux de départ fixés en fonction du domicile des participants) pour l'Allemagne.

Durant le trajet, au travers d'exposés et de documents, nous nous intéresserons à la spiritualité durant la période médiévale et nous focaliserons ensuite sur l'apport féminin à cette spiritualité. Nous (re)découvrirons ainsi la femme exceptionnelle qu'était Hildegarde von Bingen dans le contexte du XII<sup>ème</sup> siècle et nous évoquerons le large panel de ces compétences, de la théologie à la pharmacopée en passant par la musique.

Le repas de midi se prendra librement dans un restaurant.

En fin d'après-midi, nous arriverons à Rudesheim, en face de Bingen, un charmant village en bord du Rhin en contre-haut duquel Hildegarde a fondé un couvent toujours actif aujourd'hui. Nous mangerons et dormirons dans le bel hôtel\*\*\* Altdeutsche Weinstube.

### Mardi 13 mai



Abbatiale Sainte-Hildegarde

Après un bon petit-déjeuner, nous monterons à l'abbatiale Sainte-Hildegarde que nous visiterons et qui nous offrira une magnifique vue sur la vallée du Rhin. Des peintures modernes ornent les murs de cette église qui a été reconstruite au tout début du XX<sup>ème</sup> siècle en style néoroman. Ces peintures nous permettront d'approfondir sa vie.

Nous irons ensuite, avec notre car, prendre le bac pour traverser le Rhin et rejoindre Bingen juste en face. Là, nous nous ferons guider dans l'intéressant musée Am Strom, qui a une large section consacrée à Hildegarde.

S'en suivra un temps de repas libre puis nous prendrons la route de la Belgique, commençant alors à nous intéresser au mouvement des béguines qui débute peu avant la mort d'Hildegarde, dans le même élan de ce christianisme au féminin, avec ses approches différenciées et spécifiques.

C'est dans la petite ville de Tongres, en Belgique, que nous poserons nos valises pour une nuit, à l'hôtel\*\*\*\* Ambiotel.

### Mercredi 14 mai



Louvain, hôtel de ville

La matinée sera consacrée à la visite de deux lieux de cette jolie ville de Tongres. Pour commencer, nous irons visiter le béguinage, première illustration de ces lieux préservés au cœur des villes où vécurent ces femmes qui choisissaient, pour un temps ou pour toujours, de vivre à l'écoute de l'Évangile et au service de leurs prochain.e.s. Nous devrions également pouvoir visiter l'une des maisons du béguinage. En deuxième partie de matinée, nous visiterons la cathédrale et le riche trésor, qui est remarquablement mis en valeur.

Après le repas de midi que nous prendrons librement en ville de Tongres, nous ferons route vers Louvain où nous arriverons en milieu d'après-midi. Là, nous visiterons le superbe hôtel de ville gothique, fierté de la ville, avant de rejoindre le Novotel\*\*\*\* Leuven Centrum, situé en bordure de la vieille ville, où nous mangerons et dormirons.

---

## Jeudi 15 mai



Le château de Gaasbeek



Château de Gaasbeek, détail d'une tapisserie

Ce matin, nous bénéficierons d'une visite guidée du grand béguinage de Louvain, à nouveau un lieu très paisible en plein cœur de la ville. Son origine remonte au XIII<sup>ème</sup> siècle et il comptait jusqu'à 200 béguines aux XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles. Nous approfondirons ainsi encore notre approche de la vie spirituelle, communautaire et de service de ces femmes.

Après un temps libre pour le repas de midi, nous reprendrons la route et quitterons momentanément les béguines pour visiter le château de Gaasbeek. Ce château, construit à partir de 1500 sur les ruines d'un édifice médiéval, est splendide autant de l'extérieur qu'à l'intérieur. Les nombreuses tapisseries et peintures murales, de même que les divers objets d'art qu'il contient, contribuent à la richesse des lieux.

Nous poursuivrons alors notre route vers la plus grande étape de notre voyage : Bruges. Nous poserons nos valises pour trois nuits au centre ville, dans l'excellent hôtel\*\*\*\* Flanders. Le repas du soir sera pris dans un restaurant proche.

---

## Vendredi 16 mai



Bruges, le grand béguinage



Eglise Notre-Dame, peinture murale dans une tombe



Bruges, musée Gruuthuse

Bruges est une ville superbe. Deux jours ne suffisent évidemment pas à en découvrir toutes les merveilles. Nous avons donc sélectionné quelques lieux, visant la qualité plus que la quantité.

Nous commencerons par une visite guidée qui nous permettra de nous orienter et qui nous fera plonger dans l'histoire de cette ville dont le port a fait la richesse. Nous en découvrirons ainsi, de l'extérieur, les plus beaux et emblématiques lieux. Un temps libre pour le repas suivra.

En début d'après-midi, nous irons au fameux grand béguinage. Ayant déjà toutes les bases historiques et spirituelles sur les béguines, c'est un temps méditatif que nous y vivrons, pouvant nous balader dans ce cadre majestueux et serein accompagné par un texte spirituel porteur.

Après ce temps bienfaisant, nous visiterons l'église Notre-Dame, toute proche, de style gothique et dont le clocher culmine à 115 mètres. Elle est riche de nombreuses œuvres d'art, à commencer par une Vierge à l'Enfant en marbre, de Michelange. Nous y verrons également plusieurs magnifiques autels, des tombes avec des peintures murales gothiques et d'autres trésors...

A la sortie de Notre-Dame, nous visiterons encore le musée Gruuthuse, accolé à Notre Dame. Dans un splendide hôtel particulier du XV<sup>ème</sup> siècle, nous y découvrirons autant des tapisseries que des manuscrits, des sculptures en bois, de la dentelle ou des vases de Chine. Par ailleurs, un étonnant oratoire en bois du XV<sup>ème</sup> siècle donne directement sur l'église Notre-Dame. A noter enfin la vue sur le quartier depuis la petite terrasse à l'étage supérieur.

Après une journée bien remplie, mais sans stress, nous aurons un repas du soir libre pour profiter à notre guise de la gastronomie locale. Nuit dans notre hôtel\*\*\*\*.

---

## Samedi 17 mai



Bruges et ses canaux

Après la journée dense de découverte du vendredi, c'est une journée plus calme et avec du temps libre qui s'ouvre à nous.

Nous commencerons par faire un tour des canaux brugeois en bateau, ce qui nous permettra de voir la ville sous un angle différent et sans fatigue. Un très agréable moment.

Nous rejoindrons ensuite la Grand-Place pour entendre un concert de carillon. Comme de nombreux beffrois de Belgique et du Nord de la France, celui de Bruges est équipé d'un jeu de cloches qui permet un répertoire large, autant de pièces classiques que de musique ou chants contemporains. Le carillon de Bruges comporte 47 cloches, pour un total de 27.5 tonnes !

---



Bruges, la Grand-Place

La suite de la journée sera ensuite libre. Des suggestions de visites seront bien sûr faites, par exemple la visite du beffroi ou l'exceptionnel musée des Beaux-Arts Groeninge qui comprend de nombreuses œuvres de maîtres flamands tels que Van Eyck ou Memling.

Nous nous retrouverons au restaurant pour le repas du soir et à notre hôtel\*\*\*\* Flanders pour une dernière nuit à Bruges.

### Dimanche 18 mai



Le béguinage de Courtrai

Quittant Bruges en début de matinée, nous rejoindrons Courtrai, belle ville du sud-ouest de la Belgique. Nous visiterons le centre historique, la Grand-Place et son beffroi, de belles églises, ainsi que le charmant béguinage. Ce dernier, fondé en 1238 par la comtesse de Flandre, comporte aujourd'hui quarante et une maisonnettes, toutes blanchies à la chaux, qui datent du XVII<sup>ème</sup> siècle. Avec ses ruelles pavées, c'est un lieu très paisible et d'une grande beauté.

Un temps de repas libre suivra, puis nous entamerons notre voyage de retour. Nous ferons halte tout près de Reims, au Brithôtel\*\*\* Reims Blandin, pour le repas du soir et la nuit.

### Lundi 19 mai

Le trajet de retour vers la Suisse nous donnera encore l'occasion de quelques approfondissements ou découvertes, après une semaine particulièrement riche.

L'arrivée en pays romand est prévue à partir de 16h30.

NB: Des changements de programme sont possibles. Cependant, le maximum sera fait pour pouvoir visiter l'ensemble des lieux prévus.

